

МУ «Грозненский РОО»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. ВИНОГРАДНОЕ
ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МБОУ «СОШ с. Виноградное»)
МУ «Грозненский РОО»
Муниципальный бюджетный юкьарадешаран хьукмат
«ГРОЗНЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КЮШТАН
ВИНОГРАДНЕРА ЮККЪЕРА ЮКЪАРДЕШАРАН ШКОЛА»
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКАН
(МБОУ «ВИНОГРАДНЕРА ЮЮШ»)

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 9
от «10» 06 2023г.

Утверждаю:
И. о. директора
МБОУ «СОШ с. Виноградное»
Джавхатова З.Р./
«10» июня 2023г.



Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Юные умельцы»

Направленность - художественная
Программа рассчитана на детей от 7 до 12 лет
Срок реализации программы – 12 дней
Уровень освоения программы - стартовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Сальмурзаев Элхан Султанович

с. Виноградное
2023г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «СОШ с. Виноградное» Грозненского муниципального района.
Экспертное заключение (рецензия) № 112 от «10» июня 2023 г.
Эксперты Дж зам. директора по ВР –Ахмедова Зульфия Зиявдиновна.
Ст. методист З.Р. зам.директора по УВР Джавхатова Зарема Рамазановна.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной программы.

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. №629 « Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. № 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей 2030 года.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющим образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

1.2. Направленность программы – художественная.

1.3. Уровень освоения программы-стартовый.

1.4.Актуальность программы заключается в приобщении ребенка к творчеству, которое рассматривается как непереносимое условие успешной самореализации личности, позволяющее наиболее эффективно проявлять себя в современном мире, в разнообразных жизненных ситуациях.

1.5 Отличительной особенностью программы по сравнению с другими программами является ее содержание: создание изделий определенного уровня, путем применения простейших технологий. Акцент делается не на сложность техники, а возможность ребенка самостоятельно выполнять изделия. При общении детей к ручному труду способствует воспитанию, усидчивости, трудолюбию, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы. Обучающиеся принимаются в кружок с различной подготовкой и навыками. Программа составлена из нескольких разделов. Учащимся предлагается выполнить работы в разной технике исполнения.

1.6. Цель и задачи программы:

Цель:

-Развитие личности ребенка, способного к самовыражению, через овладение различными видами ручного труда.

Основные задачи:**Обучающие задачи:**

Научить детей основным приемам работы: с материалами (бумагой, тканью, нитками, пластилином); инструментами (ножницами, стеклой, иглой, крючком). Освоить основные образцы по изготовлению изделий по ручному труду. Дать сведения об истории возникновения материалов, инструментов, русских ремесел.

Обучить построению чертежей выкроек изделий.

Познакомить детей с техникой безопасности при работе с инструментами и материалами.

Готовить детей к профессиональному изготовлению изделий.

Учить планировать свою работу.

Развивающие задачи:

Развивать мотивацию к ручному труду.

Развивать творческие способности, активность, настойчивость в достижении результата.

Развивать чувство сопереживания к неудачам товарищей, взаимопомощи.

Воспитательные задачи:

Воспитывать дружелюбие, умение работать в коллективе.

Воспитывать добросовестное отношение к труду, аккуратность, внимание, усидчивость, способность преодолевать препятствия в работе.

Сформировать чувство патриотизма.

Воспитывать творческое отношение к работе.

1.7. Категория учащихся. Возрастная категория детей – от 7 до 12 лет.

программа рассчитана на детей находящихся в трудной жизненной ситуации и детей с ОВЗ. Зачисление осуществляется по заявлению родителя (законного представителя)

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 12 дней . Объем– 24 часов.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Формы занятий:

групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание),

практические занятия, беседа, демонстрация, выставка.

Режим занятий:

Количество занятий – 12 дней по 2 ч. - продолжительность занятия - 2 часа, продолжительность учебного часа – 40 мин., перерыв 10 мин.

10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся будут знать:

- основы цветоведения
- краткие сведения по материаловедению.
- основные исторические сведения о возникновении бисероплетения, вышивки, вышивки лентами, истории бумаги и техники изонить.
- технику безопасности при работе с ножницами, иглой, стекой.
- приемы работы с бумагой, нитками, лентами, бисером.

В результате освоения программы, обучающиеся будут уметь:

- применять основные приемы работы с бумагой, нитками, лентами, бисером.
- пользоваться инструментами, готовить их к работе.
- делать изделия из бумаги, ниток, лент, бисера.

Метапредметные результаты освоения программы:

получение возможности расширить, систематизировать и углубить исходные представления о возникновении бисероплетения, вышивки, истории бумаги; приобретение и расширение знаний о свойствах различных материалов; освоение приемов работы с различными материалами; расширение исходных представлений о работе дизайнеров костюма.

Личностные результаты освоения программы:

формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;

формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей национальной принадлежности в процессе изготовления художественных произведений;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов на основе знакомства с национальным творчеством разных стран и эпох;

формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование мотивации к художественному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ Контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж	2	2	-	Беседа.

	по ТБ. Знакомство с программой.				
2	Работа с бумагой (аппликация)	4	2	7	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
3	Работа с бисером (бисероплетение)	5	2	3	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
4	Работа с пластилином (лепка)	4	2	4	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
5	Работа с фоамираном (аппликация)	5	2	4	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
6	Работа с бросовым материалом	4	2	6	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
	Итого:	24	12	24	Выставка

2.2. Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Теория. Инструменты и материалы. Знакомство с правилами техники безопасности.

Практика. Организация рабочего места, составление рисунка, эскиза изделия, подготовка к работе, подбор материала.

Тема №2. Работа с фоамираном

Прием выполнения лекало для цветов.

Беседа «Материалы для цветов и букетов», показ образцов, иллюстраций.

Подготовка к работе, полезные советы, материалы и инструменты. Пробные изделия.

Сборка цветов роза, лилия, георгин, ромашка, мак и объемные цветы.

Тема №3. Аппликация из бумаги (коллективная работа по изготовлению п).

Работа с бумагой. Материалы и оборудование ТБ при работе с бумагой, ножницами, клеем. Изготовление игрушек-сувениров из бумаги (медвежонок, елочка разные игрушки).

Используют следующие виды картона:

Из картона изготавливают объемные модели. Работают по шаблонам, которые изготавливают заранее на каждую деталь.

Окрашивают модель вододисперсионной краской с добавлением гуаши нужного цвета.

Инструменты, применяемые при работе с картоном: карандаш, нож, ножницы, шило, циркуль.

Тема № 4. Работа с бисером

История техники бисероплетения. Инструменты, приспособления и материалы, используемые для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены.

Содержание рабочего места. Простые цепочки «в одну нить», «цветок, соединение лепестков». Разбор и зарисовка схемы (формулы) плетения. Возможные цветовые сочетания. Плетение на проволоке. Техника параллельного, дугового плетения.

Подготовка основы для плоского панно. Общие сведения о композиции.

Соединения отдельных деталей, крепление фигур к основе. Оформление работы в рамках. Изготовление панно по темам: цветы («ветка жасмина», «полевой букет», «одуванчик»); ягоды («клубника»), насекомые («бабочка», «стрекоза», «пчела»); сюжетные картинки, цветочные композиции по выбору, коллективная работа (деревья).

Тема №5. Пластилин. Беседа о народных промыслах. Показ готовых изделий.

Основы материаловедения. Пластилин-материал для лепки, изготовления сувениров. Подготовка пластилина к лепке. Основные свойства (понятие вязкости).

Практическая работа: приемы лепки, последовательность операций при выполнении простых изделий. Раскатывание. Работа с шаблонами. Использование подручных средств (ножницы, чесночница, расческа, пуговица- штамп, вилка и т.д.). Склеивание, оправка, сушка, роспись. Плоские, объемные изделия.

Зверушки. Цветы. Деревья. Овощи. Панно. «Любимая сказка» (сказка по выбору)

Тема № 6. Работа с бросовым материалом.

Теория. Понятие «развертка», выполнение ее по заданным размерам.

Технология конструирования моделей из готовых форм.

Развитие умения использовать любой бросовый материал для изготовления моделей. Отработка навыков оклеивания готовых форм. Развитие эстетического вкуса и фантазии ребенка при сборке и оформлении изделий из бросового материала.

Итоговое занятие. Обобщение знаний. Общий обзор пройденного материала. Выставка работ обучающихся, обсуждение, анализ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения для выявления исходного уровня подготовки обучающихся, чтобы скорректировать учебно-тематический план, определить направление и формы работы (метод: беседа).

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания.

Методы:

проводится с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала и уровня их подготовленности к занятиям. Проводится в форме беседы, педагогического наблюдения, практической работы.

Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение. Проводится в форме выставки творческих работ.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

1. Помещение для учебных занятий, отвечающее требованиям СанПиН.

2. Материалы и инструменты:

- компьютер, проектор,
- дидактический материал, иллюстрации,
- цветная офисная бумага
- клей ПВА
- термоклей
- бисер
- ножницы
- проволока
- И.т.д

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профстандарту педагога дополнительного образования детей и взрослых.

4.3. Методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-

			воспитательн ого процесса
Вводное занятие. Т.Б.	Групповая. Теоретическа я подготовка.	Инструкции по ТБ.	Словесный Наглядный
Работа с бумагой (аппликация)	Групповая, индивидуаль ная. Теоретическа я подготовка. Практическа я работа.	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.- www.apus.ru	Словесный Наглядный Репродуктивн ыйПрактическ ий
Работа с бисером (бисероплетение)	Теоретическа я подготовка. Практическа я работа.	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.- www.apus.ru	Словесный Наглядный Репродуктивн ыйПрактическ ий
Работа с пластилином (лепка)	Групповая, индивидуаль ная. Теоретическа я подготовка. Практическа я работа.	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.- www.apus.ru	Словесный Наглядный Репродуктивн ыйПрактическ ий
Работа с фоамираном (аппликация)	Групповая, индивидуаль ная. Теоретическа я подготовка. Практическа я работа.	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.- www.apus.ru	Словесный Наглядный Репродуктивн ыйПрактическ ий
Работа с бросовым материалом	Групповая, индивидуаль ная. Теоретическа я подготовка. Практическа я работа.	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.- www.apus.ru	Словесный Наглядный Репродуктивн ыйПрактическ ий

Список литературы.

Литература для педагога.

- 1.Белякова,О.В. Плетение из бисера. Креативные техники.–М.,АСТ,2010.- 0с.
- 2.Бульба,Наталья Плетение из бисера и бусин.–М.,АСТ-Пресс Книга,2012.-80с.
- 3.Иванова,Ю.Плетениеиз бисера и проволоки-М,2013.-0с.
- 4.Мруз,Елена Плетение из бисера и бусин-М, АСТ-Пресс Книга,2013-112с.
- 5.Тейлор К.Бисер.55 соврем.оригинал.идей.-М,К0,000 Академия Холдинг, 2010.

Литература для детей и родителей.

- 1.Лаукина М.Бисер.-М, Издательство Эксмо, 2010.
- 2.Божко Л. Бисер. Уроки мастерства –М,Владос,2012.
- 3.Исакова Э. Ю., Стародуб К.И., Ткаченко Т. Б. Сказочный мир бисера. Плетение на леске. – Ростов-на- Дону 2004

Интернет ресурсы:

- https://www.youtube.com/playlist?list=PLi06ofLQ-CYBlQN7wmSMOOIU__pUApoM2
- <https://biserok.org/category/cveti-iz-bisera-shema/>
- <https://izbiserka.ru/category/master-klassy-biseroptenija/cvety-iz-bisera/>

